

RUBÉN JOSÉ PIREZ

Comenzó sus estudios musicales a la muy temprana edad de 4 años como instrumentista de guitarra clásica, dando varios conciertos en su ciudad, estudio con los maestros, Adela Moreira Lima, Fioravante Tito Francia, Juan y Eduardo Falú, Abel Carlevaro.

Realizó cursos de formación sobre estructura de música antigua y Basso continuo con Integrantes de la *Camerata Bariloche* y actualmente se encuentra estudiando dirección orquestal con la Mtra. Alicia Pouzo.

Estudio canto con el maestro Alberto Caparotta, fundamentalmente repertorio belcantista y verista, y se especializó con los maestros Ricardo Mirabelli y Jimena Semiz.

Como actor estudio con los maestros José María Monje Berbel, Patricia Christen y Guillermo García, realizando producciones audiovisuales y teatrales en diferentes escenarios de Argentina.

Su debut como cantante y actor lo realizaría en el Teatro Quintanilla de su ciudad, con el *Brindis de Marina* y repetiría en el Teatro Plaza ante un auditorio de 1.200 personas, de allí en más vendrían múltiples presentaciones en Argentina y Latinoamérica, abarcando roles de zarzuela, ópera y teatro musical.

También destaca su labor docente en Castalia Instituto de formación Musical, a cargo de la escuela de canto e interpretación escénica.